

## COMUNICACIÓN Y FOTOGRAFÍA



MODALIDAD DE ESTUDIO: PRESENCIAL

Créditos presenciales 85%

Créditos virtuales 15%

► ► NIVELES DE LAS COMPETENCIAS ■■■■■■■■■■ 1 = LOGRO INICIAL ■■■■■■■■■■ 2 = LOGRO INTERMEDIO ■■■■■■■■■■ 3 = LOGRO FINAL

► ► CRÉDITOS GENERALES 35 ► ► CRÉDITOS OBLIGATORIOS DE CARRERA 135 ► ► CRÉDITOS ELECTIVOS 30

| CÓDIGO      | NOMBRE DEL CURSO                              | CP: Créditos Presenciales<br>CV –Créditos Virtuales |    |    |    | COMPETENCIAS GENERALES |    |    |          |    |    |    |    |    |    | COMPETENCIAS ESPECÍFICAS |   |   |                                                                                                                              | REQUISITOS |  |
|-------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----|----|----|------------------------|----|----|----------|----|----|----|----|----|----|--------------------------|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--|
|             |                                               | HT                                                  | HP | CP | CV | CP                     | CV | CP | CV       | CP | CV | CP | CV | CP | CV |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
| ▶ ▶ CICLO 1 |                                               | 23                                                  |    |    |    |                        |    |    |          |    |    |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
| HU625       | Comprensión y Producción del Lenguaje I       | 64                                                  | 4  | 4  |    |                        |    |    | General  | 1  |    |    |    |    |    |                          |   |   | (HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)                                    |            |  |
| HU548       | Ética y Ciudadanía                            | 32                                                  | 2  | 2  |    |                        |    |    | General  |    |    |    | 1  |    |    |                          |   |   | (HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)                                    |            |  |
| MA431       | Matemática Básica                             | 64                                                  | 32 | 5  | 5  |                        |    |    | General  |    |    |    | 1  |    |    |                          |   |   | No tiene requisitos                                                                                                          |            |  |
| HU193       | Taller de Creatividad                         | 48                                                  | 3  | 3  |    |                        |    |    | General  |    |    |    |    | 1  |    |                          |   |   | No tiene requisitos                                                                                                          |            |  |
| HU187       | Temas de Historia del Perú                    | 48                                                  | 3  | 3  |    |                        |    |    | General  |    |    | 1  |    |    |    |                          |   |   | (HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)                                    |            |  |
| CF00        | Introducción a la Fotografía                  | 48                                                  | 3  | 3  |    |                        |    |    | Camera   | 1  |    |    |    |    |    |                          | 1 | 1 | 1                                                                                                                            |            |  |
| CO16        | Taller de Introducción a las Comunicaciones   | 32                                                  | 32 | 3  | 3  |                        |    |    | Camera   | 1  | 1  |    |    |    |    |                          | 1 |   | No tiene requisitos                                                                                                          |            |  |
| ▶ ▶ CICLO 2 |                                               | 20                                                  |    |    |    |                        |    |    |          |    |    |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
| HU626       | Comprensión y Producción del Lenguaje II      | 64                                                  | 4  | 4  |    |                        |    |    | General  | 1  |    |    |    |    |    |                          |   |   | (HU 624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.); HU187 Temas de Historia del Perú |            |  |
| HU70        | Historia Contemporánea                        | 48                                                  | 3  | 3  |    |                        |    |    | General  |    |    | 1  |    |    |    |                          |   |   | No tiene requisitos                                                                                                          |            |  |
| HU15        | Antropología Social                           | 48                                                  | 3  | 3  |    |                        |    |    | Camera   |    |    |    | 2  |    |    | 1                        |   |   | HU625 Comprensión y Producción de Lenguaje I                                                                                 |            |  |
| AV65        | Nuevos Medios y Nuevas Tendencias             | 48                                                  | 3  | 3  |    |                        |    |    | Camera   | 2  |    |    |    |    | 1  |                          | 1 |   | CF00 introducción a la fotografía                                                                                            |            |  |
| CO10        | Taller de Fotografía General                  | 32                                                  | 64 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   |    |    |    | 2  |    |    | 2                        |   |   | No tiene requisitos                                                                                                          |            |  |
| PE63        | Temas de Filosofía                            | 48                                                  | 3  | 3  |    |                        |    |    | Camera   | 1  | 1  |    |    |    |    |                          |   |   | No tiene requisitos                                                                                                          |            |  |
| ▶ ▶ CICLO 3 |                                               | 19                                                  |    |    |    |                        |    |    |          |    |    |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
| CO19        | Introducción a los Medios Digitales           |                                                     | 64 | 2  | 2  |                        |    |    | General  |    |    |    |    | 1  |    |                          |   |   | HU625 Comprensión y Producción de Lenguaje I                                                                                 |            |  |
| HU317       | Seminario Integrado de Investigación          | 16                                                  | 64 | 3  | 3  |                        |    |    | General  | 2  | 2  |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
| MA470       | Estadística para Comunicadores                | 48                                                  | 32 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   |    |    |    | 1  |    |    |                          |   |   | CO10 Taller de Fotografía General                                                                                            |            |  |
| CF35        | Fotografía Blanco y Negro I                   | 32                                                  | 64 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   |    |    | 1  | 1  |    |    |                          |   | 1 | 2                                                                                                                            |            |  |
| CF03        | Iluminación I                                 | 48                                                  | 3  | 3  |    |                        |    |    | Camera   |    |    |    |    | 1  |    |                          |   | 1 |                                                                                                                              |            |  |
|             | Electivo                                      | 48                                                  | 3  |    |    |                        |    | 3  | Electivo |    |    |    |    |    |    |                          |   |   | AV65 Nuevos Medios y Nuevas Tendencias                                                                                       |            |  |
| ▶ ▶ CICLO 4 |                                               | 20                                                  |    |    |    |                        |    |    |          |    |    |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
| HU49        | Economía para la Gestión                      | 48                                                  | 3  | 3  |    |                        |    |    | General  |    | 2  | 2  |    |    |    |                          |   |   | CO16 Taller de Introducción a las Comunicaciones; 40 créditos aprobados                                                      |            |  |
| CF36        | Fotografía Blanco y Negro II                  | 32                                                  | 64 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   |    | 2  | 2  |    |    |    |                          |   | 2 | 2                                                                                                                            |            |  |
| CF34        | Iluminación II                                | 16                                                  | 64 | 3  | 3  |                        |    |    | Camera   |    |    |    |    | 2  |    |                          |   |   | 2                                                                                                                            |            |  |
| PU145       | Lenguajes Artísticos                          | 48                                                  | 3  | 3  |    |                        |    |    | Camera   | 2  |    |    |    |    |    | 2                        |   |   | CO19 Introducción a los Medios Digitales                                                                                     |            |  |
| CF32        | Proyecto Visual I                             | 48                                                  | 32 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   |    | 1  |    |    |    | 1  |                          | 1 |   | CF35 Fotografía Blanco y Negro I                                                                                             |            |  |
| CO22        | Taller de Diseño Gráfico I                    | 48                                                  | 3  | 3  |    |                        |    |    | Camera   | 2  |    |    | 2  |    |    |                          |   |   | CF35 Fotografía Blanco y Negro I; PE63 Temas de Filosofía                                                                    |            |  |
| ▶ ▶ CICLO 5 |                                               | 21                                                  |    |    |    |                        |    |    |          |    |    |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
| CF06        | Antropología Visual                           | 64                                                  | 4  | 4  |    |                        |    |    | Camera   |    |    |    | 2  |    |    | 2                        |   | 2 | CF32 Proyecto Visual I                                                                                                       |            |  |
| CF09        | Historia de la Fotografía                     | 80                                                  | 5  | 5  |    |                        |    |    | Camera   | 2  | 2  |    |    |    |    |                          | 2 |   | CF32 Proyecto Visual I; CO10 Taller de Fotografía General                                                                    |            |  |
| CF33        | Proyecto Visual II                            | 48                                                  | 32 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   |    | 2  |    |    |    | 2  |                          | 2 | 2 | HU15 Antropología Social; 60 Créditos aprobados                                                                              |            |  |
| CF50        | Taller de Fotografía de Paisaje y Territorio  | 32                                                  | 64 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   | 2  |    | 2  |    |    |    |                          |   | 2 | CF32 Proyecto Visual I                                                                                                       |            |  |
| PE66        | Taller de Fotografía Periodística             | 32                                                  | 64 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   | 2  |    |    | 2  |    |    | 3                        |   |   | CF32 Proyecto Visual I; HU317 Seminario Integrado de Investigación                                                           |            |  |
| ▶ ▶ CICLO 6 |                                               | 19                                                  |    |    |    |                        |    |    |          |    |    |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
| HU66        | Globalización: Enfoque Cultural y Económico   | 48                                                  | 3  | 3  |    |                        |    |    | General  |    | 2  |    |    |    |    |                          |   |   | CF50 Taller de Fotografía de Paisaje y Territorio                                                                            |            |  |
| CF55        | Desnudo, Pensamiento e Identidad              | 64                                                  | 4  | 4  |    |                        |    |    | Camera   | 2  |    |    |    |    |    |                          | 2 | 3 | HU 626 Comprensión y Producción de Lenguaje II; CF09 Historia de la Fotografía                                               |            |  |
| PU61        | Fotografía Publicitaria                       | 48                                                  | 3  | 3  |    |                        |    |    | Camera   |    |    |    |    | 3  | 3  |                          |   |   | CF09 Historia de la Fotografía                                                                                               |            |  |
| PU168       | Semiotica                                     | 32                                                  | 32 | 3  | 3  |                        |    |    | Camera   |    | 2  |    |    |    |    |                          |   |   | HU 626 Comprensión y Producción de Lenguaje II; CF09 Historia de la Fotografía                                               |            |  |
|             | Electivo                                      | 48                                                  | 3  |    |    |                        |    | 3  | Electivo |    |    |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
|             | Electivo                                      | 48                                                  | 3  |    |    |                        |    | 3  | Electivo |    |    |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
| ▶ ▶ CICLO 7 |                                               | 21                                                  |    |    |    |                        |    |    |          |    |    |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
| CF39        | Dirección de Arte en Fotografía               | 32                                                  | 64 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   | 3  |    |    |    |    |    |                          |   | 3 | CF06 Antropología visual                                                                                                     |            |  |
| CF16        | Diseño y Evaluación de Proyectos Fotográficos | 64                                                  | 4  | 4  |    |                        |    |    | Camera   |    |    | 3  | 3  |    |    |                          |   | 3 | CF36 Fotografía Blanco y Negro II                                                                                            |            |  |
| CF38        | Formato Medio y Grande                        | 32                                                  | 64 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   |    |    | 3  |    |    |    |                          |   | 3 | 3                                                                                                                            |            |  |
| CF40        | Taller de Multimedia y Fotografía I           | 16                                                  | 64 | 3  | 3  |                        |    |    | Camera   | 3  |    |    |    |    |    |                          | 2 |   | 3                                                                                                                            |            |  |
|             | Electivo                                      | 48                                                  | 3  |    |    |                        |    | 3  | Electivo |    |    |    |    |    |    | 3                        |   |   |                                                                                                                              |            |  |
|             | Electivo                                      | 48                                                  | 3  |    |    |                        |    | 3  | Electivo |    |    |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
| ▶ ▶ CICLO 8 |                                               | 20                                                  |    |    |    |                        |    |    |          |    |    |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
| CF51        | Fotografía y autoría                          | 32                                                  | 64 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   |    | 3  |    |    |    |    | 3                        | 3 | 3 | CF16 Diseño y evaluación de Proyectos fotograficos                                                                           |            |  |
| CF42        | Fotografía y Producción de Moda               | 32                                                  | 64 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   |    | 3  |    |    |    | 3  |                          |   | 3 | CF39 Dirección de Arte en Fotografía                                                                                         |            |  |
| CF44        | Impresiones y Publicaciones                   | 32                                                  | 32 | 3  | 3  |                        |    |    | Camera   |    | 3  |    |    |    | 3  |                          |   | 3 | CF39 Dirección de Arte en Fotografía                                                                                         |            |  |
| CF43        | Taller de Multimedia y Fotografía II          | 16                                                  | 64 | 3  | 3  |                        |    |    | Camera   | 3  |    |    |    |    |    |                          | 3 | 3 | CF40 Taller de Multimedia y Fotografía I                                                                                     |            |  |
|             | Electivo                                      | 48                                                  | 3  |    |    |                        |    | 3  | Electivo |    |    |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
|             | Electivo                                      | 48                                                  | 3  |    |    |                        |    | 3  | Electivo |    |    |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
| ▶ ▶ CICLO 9 |                                               | 23                                                  |    |    |    |                        |    |    |          |    |    |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |
| CF47        | Dirección en Fotografía                       | 32                                                  | 64 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   |    |    |    | 3  |    | 3  |                          |   | 3 | CF42 Fotografía y Producción de Moda; CF44 impresiones y Publicaciones                                                       |            |  |
| CF46        | Edición y Producción Editorial                | 32                                                  | 64 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   |    |    | 3  |    |    | 3  |                          |   | 3 | CF44 Impresiones y Publicaciones                                                                                             |            |  |
| CF48        | Foto Libro                                    | 32                                                  | 64 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   |    | 3  |    |    |    | 3  |                          | 3 | 3 | CF51 Fotografía y autoría                                                                                                    |            |  |
| CF45        | Portafolio Profesional                        | 32                                                  | 64 | 4  | 4  |                        |    |    | Camera   |    | 3  |    |    |    |    |                          |   | 3 | CF51 Fotografía y Autoría; HU66 Globalización: Enfoque Cultural y Económico; PU168 Semiótica                                 |            |  |
| CF27        | Taller de Proyectos de Investigación I        | 64                                                  | 4  | 4  |    |                        |    |    | Camera   | 3  | 3  |    |    | 3  | 3  |                          |   |   | CF51 Fotografía y Autoría; HU66 Globalización: Enfoque Cultural y Económico; PU168 Semiótica                                 |            |  |
|             | Electivo                                      | 48                                                  | 3  |    |    |                        |    | 3  | Electivo |    |    |    |    |    |    |                          |   |   |                                                                                                                              |            |  |

COMUNICACIÓN Y FOTOGRAFÍA



MODALIDAD DE ESTUDIO: PRESENCIAL

Créditos presenciales 85%

Créditos virtuales 15%

▶ ▶ NIVELES DE LAS COMPETENCIAS ██████████ 1 = LOGRO INICIAL ██████████ 2 = LOGRO INTERMEDIO ██████████ 3 = LOGRO FINAL

▶ ▶ CRÉDITOS GENERALES 35 ▶ ▶ CRÉDITOS OBLIGATORIOS DE CARRERA 135 ▶ ▶ CRÉDITOS ELECTIVOS 30

| CÓDIGO                                | NOMBRE DEL CURSO                                                         | CP= Créditos Presenciales<br>CV =Créditos Virtuales |                 |          |                                 | COMPETENCIAS GENERALES |                 |               |              | COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                         |                           |            |                       | REQUISITOS |                                          |                             |                       |                                             |                                  |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------|----------|---------------------------------|------------------------|-----------------|---------------|--------------|--------------------------------------------------|---------------------------|------------|-----------------------|------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------|---------------------------------------------|----------------------------------|
|                                       |                                                                          | HORAS TEÓRICAS                                      | HORAS PRÁCTICAS | CRÉDITOS | FORMATO PRESENCIAL              | FORMATO BLENDED        | FORMATO VIRTUAL | TIPO DE CURSO | Comunicación | Uso de la información para el aprendizaje Cívico | Accesamiento Cuantitativo | Ciudadanía | Pensamiento innovador |            | Análisis e interpretación de la realidad | Gobierno de la comunicación | Narrativa Fotográfica | Creatividad Fotográfica                     | Técnica y Tecnología fotográfica |
|                                       |                                                                          | HT                                                  | HP              |          | CP                              | CP                     | CV              | CV            |              |                                                  |                           |            |                       |            |                                          |                             |                       |                                             |                                  |
| ▶ ▶ CICLO 10                          |                                                                          |                                                     |                 | 14       |                                 |                        |                 |               |              |                                                  |                           |            |                       |            |                                          |                             |                       |                                             |                                  |
| CF29                                  | Curaduría y Diseño de Exposiciones                                       | 32                                                  | 2               | 2        |                                 |                        |                 |               | Carrera      |                                                  | 3                         |            |                       |            |                                          | 3                           | 3                     | CF27 Taller de proyectos de investigación I |                                  |
| CF52                                  | Curso de trabajo de Investigación - Taller de Proyectos de Investigación | 48                                                  | 3               | 3        |                                 |                        |                 |               | Carrera      | 3                                                | 3                         |            |                       |            | 3                                        |                             |                       | CF44 Impresiones y publicaciones.           |                                  |
| CO09                                  | Ética Profesional                                                        | 48                                                  | 3               | 3        |                                 |                        |                 |               | Carrera      |                                                  |                           | 3          |                       | 3          |                                          |                             |                       | CF44 Impresiones y publicaciones.           |                                  |
|                                       | Electivo                                                                 | 48                                                  | 3               |          |                                 |                        |                 | 3             | Electivo     |                                                  |                           |            |                       |            |                                          |                             |                       |                                             |                                  |
|                                       | Electivo                                                                 | 48                                                  | 3               |          |                                 |                        |                 | 3             | Electivo     |                                                  |                           |            |                       |            |                                          |                             |                       |                                             |                                  |
| ▶ ▶ CURSOS 59 ▶ ▶ CREDITAJE TOTAL 200 |                                                                          |                                                     |                 |          | 170                             | 0                      | 0               | 30            |              |                                                  |                           |            |                       |            |                                          |                             |                       |                                             |                                  |
| * Sujeto a cambios                    |                                                                          |                                                     |                 |          | 85%                             |                        |                 |               | 15%          |                                                  |                           |            |                       |            |                                          |                             |                       |                                             |                                  |
|                                       |                                                                          |                                                     |                 |          | Fecha de aprobación: 04/06/2024 |                        |                 |               |              |                                                  |                           |            |                       |            |                                          |                             |                       |                                             |                                  |